

Список литературы по всем УМК

4 класс

1. Русские народные сказки «Царевна-лягушка», «Иван- крестьянский сын и чудо-юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель».
2. И.А. Крылов. Басни. «Волк на пса́рне», «Сви́nya под дубом», «Ворона и лисица».
3. В.А. Жуковский «Спящая царевна»
4. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
5. А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»
6. Н.В. Гоголь «Заколдованное место», из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки» (2-3 повести на выбор).
7. Некрасов «Мороз, Красный нос», «Крестьянские дети»
8. И.С. Тургенев «Муму»
9. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»
- 10.Рассказы А.П. Чехова «Хирургия», «Лошадиная фамилия», «Пересолил», «Толстый и тонкий», «Налим», «Беззащитное существо», «Жалобная книга».
- 11.И.А.Бунин «Косцы»
- 12.В.Г.Короленко «Дети подземелья».
- 13.Сказы П.П.Бажова «Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка» и другие
- 14.К.Г.Паустовский «Теплый хлеб», «Заячья лапы»
- 15.С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев»
- 16.А.П.Платонов «Никита»
- 17.Астафьев «Васюткино озеро», «Конь с розовой гривой», «Монах в новых штанах» и другие на выбор.
- 18.Д.Дефо «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».
- 19.Х.К. Андресен «Снежная королева»
- 20.М.Твен «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна».
- 21.Д.Лондон «Сказание о Кише», «Любовь к жизни»
- 22.А.Сент-Экзюпери. «Маленький принц».
- 23.Н.А.Кун. «Мифы Древней Греции» «12 подвигов Геракла»
- 24.ТАМАРА КРЮКОВА «Потапов, к доске!», «Повторение пройденного», «Невыученные уроки», Ловушка для героя», «Гений поневоле», «Призрак сети»

Ведение читательского дневника летом

Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками:

№	Название произведения, жанр, тема.	Главные герои.	Краткое содержание (5-6 предложений).	Твоё отношение к произведению.	Пословицы к данной теме

Таким образом, по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно.