

**Управление образования администрации
Гурьевского городского округа Калининградской области
МБОУ СОШ «Школа будущего»**

Рассмотрено на заседании
МО учителей прикладных наук
Протокол № 1
От «27» 09 2018 г.
Руководитель МО [подпись]

Разрешена к применению
приказом директора МБОУ
СОШ «Школа будущего»
Приказ № 602
от «28» 09 2018 г.
Директор [подпись] (Голубицкий А.В.)



**Рабочая программа
«Музыка»
1 а, б, в, г, д, классы**

**Авторы:
Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С.
Шмагина, М.**

п. Большое Исаково

Рабочая программа курса «Музыка»

1 класс – 27 часов

(из них 22 часа (80%) обязательный компонент основной образовательной программы + 5 часов (20%) в составе рефлексивно-развивающих метапредметных модулей)

1. Пояснительная записка.

Данная программа разработана для реализации в первом классе на основе примерной программы по музыке Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.), авторской программы по музыке Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т.С. Шмагиной «Просвещение», 2011г.

Цель программы: Сформировать основу музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки. Спланировать целостность и непрерывность общего и художественного развития.

Задачи программы:

развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;

понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;

освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);

изучение особенностей музыкального языка;

формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни. Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии,

нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами . В комплекты входят издания авторов Е. Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.

Учебник «Музыка. 1 класс»

Пособие для учащихся «Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс»

Пособия для учителей

«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс»

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.1 класс»(MP3)

«Уроки музыки .1-4 классы».

Объекты и средства материально-технического обеспечения:

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Печатные пособия

Цифровые образовательные ресурсы

Экранно-звуковые пособия

Учебно-практическое оборудование

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

К концу года ученик научится:

-определять жанры

-определять характер произведения

-понимать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»

-выразительно исполнять песни

Ученик получит возможность научиться :

-проявлять устойчивый интерес к музыкальным занятиям

-формировать навыки элементарного музицирования на простейших инструментах

-находить музыкальные звуки вокруг себя – дома, на улице, в школе

-слушать и слышать музыку, сопереживать ей и понимать её смысл

Достижения данных результатов создадут условия на конец года для формирования у ребёнка современной картины мира.

3. Содержание учебного предмета «Музыка»

Основными содержательными линиями данной программы являются разделы: 1.Музыка вокруг нас и 2.Музыка и ты.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Основным средством реализации программы является УМК авторов Е.Д.Критской, Г. П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной , входящий в федеральный перечень учебников, прошедший государственную экспертизу(приказ Минобрнауки от11.01.2007г.№5). Программа предназначена для реализации первого года обучения в начальной школе .

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, её жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д.Б.Кабалевского – это художественная ценность музыкальных произведений, их воспитательная значимость и педагогическая целесообразность.

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с ОВЗ. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для

детей с ОВЗ. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых важных распространённых и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю для обязательного изучения учебного предмета «Музыка», всего 27 часов.

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка».

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности.

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности.

4. Тематическое планирование.

| № раздела тема | Кол-во часов | Планируемые результаты |
|-----------------------------|---------------------|---|
| 1 И муза вечная со мной | 15 | Знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром. Освоение приёмов поиска нужной информации. Умение высказывать и пояснять свою точку зрения. |
| 2 Край, в котором ты живёшь | 12 | Позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей. Обобщать, формулировать выводы. |