


**Управление образования администрации
Гурьевского городского округа Калининградской области
МБОУ СОШ «Школа будущего»**

Рассмотрено на заседании
МО учителей русского языка
Протокол №1
от «28» 08. 2018 г.
Руководитель МО
 Шчукина Г.А.

Разрешена к применению
приказом директора МБОУ СОШ
«Школа будущего»
Приказ № 602
от «29» 08. 2018 г.
Директор  Голубицкий А.В.



**Рабочая программа
«Русский родной язык»
базовый уровень
5 класс
(адаптированная на основе примерной
программы «Русский родной язык» и
«Русский язык»)**

п. Большое Исаково

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному языку для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Федеральным государственным образовательным стандартом ООО второго поколения, основной образовательной программой, школьным Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) учебным планом, на основе Примерной образовательной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений, 5-9 классы.

Данная программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Цель обучения родному русскому языку в 5 классе - воспитание гражданина и патриота; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- 1) развить у учащихся патриотическое чувство по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- 2) осознать себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;
- 3) сформировать у учащихся чувства языка;

- 4) воспитать потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- 5) сообщить необходимые знания и сформировать учебно-языковые, речевые умения и навыки, необходимые для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус:

является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного

циклов.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку **в объеме 35 часов (1 час в неделю)**. Из них на инвариативную часть отведено **25 часов и 10 часов** вариативной части, куда входит **внутрипредметный модуль «Знакомьтесь: новые слова»**.

Содержание учебного предмета.

В 5 классе в программе изучаются «Язык и культура», «Культура речи»:

«Язык и культура» (6ч)

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихойи др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Л: *развивать* любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре;

М/п: *извлекать* информацию из разных источников(оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию;

Пр.: *расширять* представление о русском языке, развивать эстетические чувства

«Культура речи» (21 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) — *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) — *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) — *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) — *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) — *соболи* (животные).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке».

«Текст» (8 ч)

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

3. Планируемые результаты.

Личностные результаты

- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения учебного предмета «Русский родной язык» является сформированность следующих умений:

5-й класс:

-по разделу «Язык и культура»: понимать и истолковывать значения слов и фразеологических выражений с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

-по разделу «Культура речи»: овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими), нормами речевого этикета; уметь использовать языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; пользоваться орфоэпическим словарем;

-по разделу «Текст»: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов , тем	Всего часов
1.	Раздел «Язык и культура»	6 ч
1.1.	Вводный урок. Язык как зеркало национальной культуры	1
1.2.	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	1
1.3.	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок	1
1.4.	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.	1
1.5.	Имена популярные и устаревшие. Имена в пословицах и поговорках.	1
1.6.	Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1
2.	Раздел «Культура речи»	21 ч
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы.	1
2.2.	Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.	1
2.3.	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.	3
2.4.	Омографы: ударение как маркёр смысла слова	1
2.5.	Роль звукописи в художественном тексте.	1
2.6.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.	1

2.7.	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	3
2.8.	Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи	3
2.9.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (<i>шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике</i>); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.	3
2.10.	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями <i>-а(-я), -ы(и)</i> , различающиеся по смыслу.	2
2.11.	Речевой этикет Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.	2
3.	Раздел «Текст»	8ч
3.1	Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	1
3.2	Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).	2
3.3	Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.	1
3.4.	Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.	2
3.5.	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.	1
3.6	Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).	1
	Итого	35 ч

Календарно-тематическое планирование

35 часов (1 час в неделю)

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
		«Язык и культура» (6 ч)				
1		Вводный урок. Язык как зеркало национальной культуры	Урок открытия новых знаний	Иметь представление о содержании курса родного русского языка в 5-м классе. Знать о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России.	Извлекать информацию из разных источников работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; работать в группе
2		Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	Комбинированный урок			
3		Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок				
4		Русские имена. Имена исконные и				

		заимствованные, краткие сведения по их этимологии.				
5		Имена популярные и устаревшие. Имена в пословицах и поговорках.	Комбинированный урок			
6		Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	Урок открытия новых знаний			
		«Культура речи» (21)				
7		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы.	Урок открытия новых знаний	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы. Овладеть основными правилами литературного	Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь, владеть разными видами аудирования, механизмами и приёмами изучающего чтения, менять стратегию чтения, вычитывать разные виды текстовой информации, перерабатывать и преобразовывать	Положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся
8	Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.					
9-11	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.	Комбинированный урок				
12	Омографы: ударение как маркер смысла слова	Урок открытия новых знаний				
13	Роль звукописи в	Урок открытия новых знаний				

		художественном тексте.		произношения и ударения.	вать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения;	
14		Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.	Урок открытия новых знаний	Соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета; правильно произносить имена существительные, прилагательные, глаголы; основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильно произносить отчества и несклоняемые и разносклоняемые существительные в русском литературном языке. Определять род	М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме; высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников.	

				несклоняемых заимств, сложных им сущ, аббревиатур и т.д. Соблюдать правила речевого этикета		
15-17		Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	Урок открытия новых знаний			
18-20		Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи	Урок открытия новых знаний			
21-23		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных; род сложных существительных (плащ-	Урок открытия новых знаний			

		палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.				
24-25		Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями <i>-а(-я), -ы(и)</i> , различающиеся по смыслу.	Комбинированный урок			
26-27		Речевой этикет Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.	Комбинированный урок			
		« Текст» (8ч)				
28		Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	Урок открытия новых знаний	Уметь распознавать принадлежность текста к определенной функциональной	М/п: пользоваться приемами изучающего чтения, менять стратегию чтения,	Осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа,

29		Официально-деловой стиль.		разновидности языка;	разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовать её, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	определенной культуры, интерес и уважение к другим народам, признание для себя общепринятых морально-этических норм.
30		Р/р Учимся составлять объявление	Урок развития речи	сопоставлять тексты разных стилей речи. Различать стили текста Составлять небольшие тексты разных стилей.	М/к: работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, задавать вопросы, оформлять свои мысли. М/р: осуществлять самопроверку письменных текстов.	Развивать внимательность, самостоятельность, умение высказывать свою мысль.
31		Учебно-научный стиль.				
32		Р/р Учимся составлять план текста.	Урок развития речи			
33		Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.	Комбинированный урок			
34		Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.	Комбинированный урок			
35		Особенности языка	Комбинированный			

		фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).	ный урок			
--	--	---	----------	--	--	--

Список литературы.

1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (в трёх частях). Часть 1. – Мнемозина. М.2013.
2. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (в трёх частях). Часть 2. – Мнемозина. М.2013.
3. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (в трёх частях). Часть 3. Справочные материалы. Приложение к учебнику. – Мнемозина. М.2013.