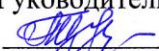


**Управление образования администрации
Гурьевского городского округа Калининградской области
МБОУ СОШ «Школа будущего»**

Рассмотрено на заседании
МО учителей русского языка
Протокол №1
от «28» 08. 2018 г.
Руководитель МО
 Шукина Т.А.

Разрешена к применению
приказом директора МБОУ СОШ
«Школа будущего»
Приказ № 002
от «29» 08. 2018 г.
Директор  Олубицкий А.В.



**Рабочая программа
«Русский язык»
базовый уровень
5 класс
(адаптированная на основе примерной
программы «Русский язык»)**

Учебник под редакцией
С.И.Львовой, В.В.Львова (М.: Мнемозина, 2013)

п. Большое Исаково

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом ООО второго поколения, основной образовательной программой, школьным Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), учебным планом, на основе Примерной образовательной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений, 5-9 классы. Автор - составитель С.И.Львова. М.: Мнемозина, 2009 г. Для реализации Рабочей программы используется учебник для общеобразовательных учреждений в 3-х частях «Русский язык. 5 класс». Автор С.И.Львова, В.В.Львов. М.: Мнемозина, 2013 г.

Цель обучения русскому языку в 5 классе - развитие личности ученика средствами предмета, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- 1) развить у учащихся патриотическое чувство по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- 2) осознать себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;
- 3) сформировать у учащихся чувства языка;
- 4) воспитать потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- 5) сообщить необходимые знания и сформировать учебно-языковые, речевые умения и навыки, необходимые для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного и деятельностно-системного подходов в обучении русскому языку.

Программа нацелена на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, культуроведческой, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа русского языка для 5 класса направлена на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка,

способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации системно-деятельностного подхода к изучению русского языка в школе. Обучение на основе системно-деятельностного подхода предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речеосмыслительных способностей школьников. Данный подход включает две составляющие процесса обучения: знаниевую и деятельностную. Программа включает в себя несколько блоков: первый описывает лингвистические понятия, обозначающие языковые и речевые явления и особенности их функционирования; во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе в объёме **175 часов (5 часов в неделю)**: из них **130 часов** отводится на инвариативную часть и **45 часов** на вариативную часть, куда входит **внутрипредметный модуль « В лабиринтах орфографии»**.

Содержание учебного предмета

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет формировать устную и письменную речь.

Лингвистика-наука о языке (2 ч.)

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Л: *развивать* любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре;

М/п: *извлекать* информацию из разных источников(оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию;

Пр.: *расширять* представление о русском языке, развивать эстетические чувства.

Введение в лингвистику. Вводный курс – 81ч.

Фонетика (4 ч.)

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор. Звукопись в художественном тексте. Слог. Ударение.

Сочинение по картине М. А. Врубеля «Царевна- Лебедь».

Орфоэпия (4 ч +1ч. к.р.)

Орфоэпия как раздел лингвистики. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Орфоэпический словарь.

К/р. Вводная контрольная работа.

Графика (4 ч.+1ч. к.р.)

Графика как раздел лингвистики. Алфавит и его использование. Звуки и буквы. Обозначение звуков с помощью букв е, ё, ю, я. Роль букв ь и ы в обозначении звукового состава.

Контрольная работа № 1 (диктант с языковым анализом).

Л: *выразительно читать* прозаические и поэтические произведения;

М/п: *вычитывать* разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), *менять* стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *использовать* знание алфавита при поиске информации;

Пр. (языковая компетенция): *вычленять* звуки, *выявлять* их смысловозначительную функцию, *характеризовать* звуки, *определять* фонетические процессы, *делить* слова на слоги и для переноса, *устанавливать* соотношения между буквами и звуками *производить* фонетический разбор; *наблюдать* за использованием звукописи; *овладевать* основными правилами нормативного произношения;

находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, *правильно писать*

слова с названными в теме орфограммами.

Морфемика (5 ч.)

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – значимая часть слова. Отличие морфемы от звука (буквы) и слога. Словарь значения морфем. Морфемы как источник информации о лексическом значении, грамматических свойствах, стилистической принадлежности слова. Морфемы словообразующие и формообразующие. Морфемная модель слова. Чередование гласных и согласных в морфемах. Понятие об этимологии.

Л: *осознавать* возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей;

М/п: *владеть* различными видами аудирования, *осуществлять* информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий;

Пр. (языковая компетенция): *выделять* и *различать* основы (производную, непроизводную, производящую), *устанавливать* производность с опорой на лексический анализ, *опознавать* морфемы и их функцию (словообразующую, формообразующую), *анализировать* словообразовательную структуру слова, *членить* слово на морфемы на основе словообразовательного анализа, *определять* способы словообразования, *применять* знания морфематики и словообразования в практике правописания; *находить* орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, *правильно писать* слова с названными в теме орфограммами, *объяснять* написания устно и графически.

Лексикология (4 +1ч.р.р.)

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка и речи. Лексическое значение слова. Способы объяснения лексического значения слова. Тематические группы слов. Слова, обозначающие родовые и видовые понятия. Толковый словарь, словари синонимов и антонимов.

Подготовка к сочинению по картине А. А. Рылова «Полевая рябинка»

Л: *осознавать* роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств;

М/п: *пользоваться* разными видами словарей, *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (схему, план); *строить* продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно *выражать* мысли и оценивать свою и чужую речь;

Пр. (языковая компетенция): *овладеть* основными понятиями лексикологии, *различать* лексическое и грамматическое значение, прямое и переносное (метафора), омонимы и многозначные слова, *опознавать* омонимы, синонимы, антонимы;

Пр. (коммуникативная компетенция): *наблюдать* за ролью разных групп лексики в художественной речи, *использовать* их в собственной речи.

Орфография (8ч.+1ч. к.р.+1ч. р.р.)

Орфография как раздел правописания. Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме. Правописание корней. Правописание окончаний. Правописание слов с *ь* и *ъ*. Слитные, дефисные и отдельные написания. Понятие об омофонах и особенностях их значения.

Контрольная работа № 2 (контрольный диктант с языковым анализом текста по разделу «Орфография»).

Развитие речи. Изложение-миниатюра.

Л: *осознавать* возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей;

М/п: *владеть* различными видами аудирования, *осуществлять* информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий; слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности;

Пр.: Опора на основной принцип написания морфем: сохранение единообразного их облика независимо от звучания (принцип единообразного написания морфем).

Обнаружение орфограмм в корнях и окончаниях слов.

Группировка слов по видам орфограмм корня.

Овладение способом подбора однокоренного проверочного слова на основе словообразова-

тельного толкования слова (что значит *остеклить?* — *вставить стёкла*). выбор окончания). [личная форма глагола [спряжение [выбор окончания), личных окончаний глаголов (начальная форма [падеж [Освоение правильного способа действия при выборе написания безударных окончаний существительных (склонение

Правописание *ь* и *ъ*: *ь* для обозначения мягкости согласных; *ь* после шипящих; *-тся* и *-ться* в глаголах; разделительные *ь* и *ъ*.

Слитные, дефисные и отдельные написания слов. Раздельное написание предлога. *Не* с глаголами.

Написание буквенных сочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – чу;* *чк, чн, ни, ри, нч.* Сопоставительный семантико-орфографический анализ слов-омофонов. Устное объяснение правописания анализируемых слов в виде рассуждения. Письменное объяснение написания с помощью графических символов.

Использование орфографического словаря с целью самостоятельного разрешения возникающих на письме затруднений.

Морфология (4 ч.)

Морфология как раздел лингвистики. Самостоятельные и служебные части речи в русском языке. Изменяемые и неизменяемые слова. Типичные суффиксы и окончания разных частей речи. Образование форм слова с помощью окончания. Нулевое окончание и его значение.

Пр.: Распознавание частей речи с учетом разных признаков слов: общего грамматического значения; типичных суффиксов и окончаний, характерных для слов определенной части речи; морфологических признаков слова и синтаксической роли в предложении.

Распознавание части речи, морфологических признаков и формы слова по морфемной модели.

Единообразное написание наиболее употребительных суффиксов имен существительных (-*ость*, -*от(а)*, -*изн(а)*, -*тель* и т.п.), прилагательных (-*чив(ый)*, -*ив(ый)*, -лив(ый), -чат(ый), -оват(ый) и др.).

М/п: работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме

Культура речи (5 ч.)

Культура речи как раздел лингвистики. Соблюдение норм современного русского литературного языка. Норма как правильное употребление в речи **Л:** *осознавать* роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.

М/п: *владеть* разными видами чтения и аудирования, *вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников;

(текста, схем, таблиц), *преобразовывать* информацию, *менять* стратегию чтения, *использовать*

разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делать* выводы, *строить* рассуждения; *работать* в парах, группах, *договариваться* о совместной деятельности, *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме;

Пр. (языковая компетенция): Соблюдение норм современного русского литературного языка. Понятие о речевой ситуации. Употребление в речи этикетных слов и языковых единиц. Употребление в речи этикетных слов. Понятие речевой ситуации.

Синтаксис и пунктуация (20 ч.+2ч.р.р.+3ч. р.р.)

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний и их модели.

Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения и её типы. Второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске. Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения. Виды предложений по количеству грамматических основ. Простое осложнённое предложение. Предложения с прямой речью. Связь пунктуации и синтаксиса. Основные разделы пунктуации.

Подготовка к сочинению по картине И. И. Фирсова «Юный живописец».

Сжатое изложение-миниатюра (упр. 351)

Контрольная работа № 3. (Диктант «Проверяю себя» по теме «Синтаксис»)

Контрольная работа № 4. Зачет по разделу «Синтаксис»

Контрольная работа № 5 (диктант с языковым анализом по разделам «Синтаксис» и «Пунктуация»)

М/п: *владеть* разными видами чтения и аудирования, *вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников (текста, схем, таблиц), *преобразовывать* информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), *менять* стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *разграничивать* основную и дополнительную инфомацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делат* выводы, *строить* рассуждения.

Пр. (языковая компетенция):

отличать словосочетание от предложения, подчинительную связь от сочинительной,

находить грамматическую основу, *распознавать* главные члены и второстепенные, *определять* виды второстепенных членов и способы их выражения Морфологические признаки

слов (самостоятельных частей речи).

Служебные части речи. Слово в словосочетании и предложении. Слово как член предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определение.

Второстепенные члены предложения. Дополнение. Второстепенные члены предложения. Обстоятельство. Виды обстоятельств (**ознакомление**).

Роль знаков препинания в письменной речи. Однородные члены предложения – смысловые отрезки, их признаки. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Знаки препинания в предложениях, содержащих обобщающие слова перед однородными членами.

Обращение – смысловой отрезок, его признаки. Знаки препинания в предложениях с обра-

щениями, *распознавать* в предложении смысловые отрезки – однородные члены, обращения, вводные слова, *отличать* простое предложение от сложного, *разграничивать* разные виды сложных предложений (сложносочинённое, бессоюзное сложноподчинённое), *составлять* схемы предложений и моделировать предложения по схемам, *производить* синтаксический разбор

простого и сложного предложения, *выявлять* функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно *оформлять* предложения в соответствии с нормами и правилами письма;

Пр. (коммуникативная компетенция): *создавать* монологические высказывания на лингвистическую тему, *создавать* вторичный текст (писать подробное изложение текста-повествования);

М/р: *осуществлять* самопроверку письменных текстов.

Текстоведение (11ч.+2 ч.РР)

Текстоведение как раздел лингвистики. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Типы речи. Основные нормы построения текстов разных типов речи. План текста. Сочинение-рассуждение. План текста.

Изложение текста с использованием разных типов речи.

М/к: формирование навыков работы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять* контроль и оценивание), *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме, *высказывать* свою точку зрения, *слушать* других, *выступать* с сообщениями перед коллективом сверстников;

М/р: осуществлять самопроверку письменных текстов.

Пр.: Определение основной мысли текста, подбор наиболее удачного заголовка.

Овладение основными нормами построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала; последовательность изложения (развертывание содержания по плану); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте.

Употребление языковых средств в текстах разных типов.

Использование глагола и его форм в тексте-повествовании. Устный и письменный рассказ по заданному сюжету ("*Как я однажды...* ").

Создание текста – делового повествования (инструкции).

Использование прилагательных, словосочетаний со значением качественного признака, сравнительных оборотов с союзами *как*, *как будто*, *точно* и других языковых средств в художественном описании. Использование учебного словаря эпитетов при написании текстов-описаний.

Использование специальных слов (в том числе вводных, союзов *что*, *так как*, наречий *поэтому*, *потому*) для связи частей текста-рассуждения. Сочинения-рассуждения на морально-этические, лингвистические темы ("*Зачем нужна орфография?*" и др.).

Деление текста на абзацы. Составление простого, сложного, тезисного плана.

Редактирование текста. Использование элементарных условных обозначений речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.).

Основные разделы лингвистики-80ч. (систематический курс)

Словообразование (7ч.+1 ч.к.р. + 3ч.р.р.)

Словообразование как раздел лингвистики. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. Правописание букв а — о в корнях с чередованием. Буквы о — ё после шипящих в корнях слов. Словообразование имён существительных. Словообразование имён прилагательных. Словообразование глаголов. Правописание приставок.

Сочинению по картине И. И. Левитана «Золотая осень».

Контрольная работа № 6 (диктант с языковым анализом по разделу «Словообразование»).

Подготовка к сочинению по картине Н. М. Ромадина «Вербы в половодье».

Л: *осознавать* роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств;

М/п: *владеть* разными видами чтения и аудирования, *вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников (текста, схем, таблиц), *преобразовывать* информацию, *менять* стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делать* выводы, *строить* рассуждения;

М/к: *работать* в парах, группах, *договариваться* о совместной деятельности, *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме.

Пр.: Определение основных способов словообразования. Выделение исходной части слова (исходного слова) и словообразующей морфемы в процессе словообразовательного анализа слова.

Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок (на-, с-, до-, пере- и т.п.) и приставок на з -с. Правописание соединительных гласных о и е в сложных словах.

Распознавание употребительных корней с чередованиями. Правописание наиболее распространенных слов с корнями –кас-//-кос-, -лаг-//-лож-, -раст-//-ращ-//-рос- ; с ударными о – ё после шипящих в корне. Работа со словарем значения морфем. Использование слов с суффиксами оценки в художественной речи. Разбор слова по составу на основе смыслового и словообразовательного анализа.

Работа с учебным словообразовательным словарем.

Использование индивидуально-авторских слов в художественных текстах.

Лексикология и фразеология (13 ч.+1ч.к.р. + 1ч. р.р.)

Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы. Исконно русские и заимствованные слова. Лексика ограниченного употребления. Устаревшие слова. Фразеология как раздел лингвистики. Языковые особенности фразеологизмов.

Сочинению по картине А. И. Куинджи «Берёзовая роща».

Контрольная работа № 7 (зачёт по разделу «Лексикология и фразеология»).

Л: *осознавать* роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств;

М/п: *пользоваться* разными видами словарей, *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (схему, план);

М/к: *строить* продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно *выражать* мысли и оценивать свою и чужую речь;

Пр. (языковая компетенция): *овладеть* основными понятиями лексикологии, *различать* лексическое и грамматическое значение, прямое и переносное (метафора), омонимы и многозначные слова, *опознавать* омонимы, синонимы, антонимы;

Пр. (коммуникативная компетенция): *наблюдать* за ролью разных групп лексики в художественной речи, *использовать* их в собственной речи.

Морфология (2 ч.)

Слово как часть речи. Морфология как основной раздел грамматики. Принципы классификации частей речи. 1 ч.

Имя существительное (13 ч. +1ч.к.р. + 1ч. р.р)

Общее значение имён существительных и их употребление в речи. Морфологические признаки имени существительного. Синтаксическая роль имени существительного. Словообразование имён существительных. Правильное употребление существительных.

Контрольное изложение («Кондитерская богача Елисеева»).

Контрольная работа № 8(диктант по теме «Имя существительное»).

М/п: *владеть* разными видами чтения и аудирования, *вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), *преобразовывать* информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), *менять* стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делать* выводы, *строить* рассуждения;

М/к: формирование навыков работы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходиться к общему решению, *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять* контроль), *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме, *высказывать* свою точку зрения, *слушать* других, *выступить* с сообщениями перед коллективом сверстников.

Пр. (языковая компетенция):

анализировать значение имён существительных, *выявлять* способы образования имён существительных, *распознавать* собственные имена (наименования) и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные, *определять* род, в том числе общий род и род несклоняемых слов, число (правильно *употреблять* формы только единственного или только множественного числа), падеж, тип склонения (в том числе опознавать разносклоняемые существительные на *-мя* и слово *путь*), *употреблять* несклоняемые имена существительные с прилагательными и глаголами в прошедшем времени, правильно *писать* безударные падежные окончания имён существительных (в том числе существительные на *-ия, -ие, -ий*); *определять* синтаксическую функцию имён существительных (ознакомление в роли определения именной части сказуемого), *разграничивать* дополнения и обстоятельства, выраженные именами существительными, пунктуационно *оформлять* предложения с подлежащим и сказуемым – именами существительными, *производить* морфологический разбор имени существительного;

Пр. (коммуникативная компетенция): *создавать* устные монологические высказывания на лингвистическую тему, *осуществлять* информационную переработку текста, *создавать* вторичный текст (писать подробное изложение заданного стиля и типа речи), *продуцировать* и *редактировать* собственный текст (писать сочинение по картине, на заданную тему.)

Имя прилагательное (12ч.+1ч.к.р. + 1ч. р.р.)

Общее значение имён прилагательных и их употребление в речи. Морфологические признаки имени прилагательного. Синтаксическая роль имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Правильное употребление прилагательных.

Подготовка к сочинению по картине В. М. Васнецова «Алёнушка».

Контрольная работа № 9 (зачёт по теме «Имя прилагательное»).

М/п: *владеть* разными видами чтения и аудирования, *вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), *преобразовывать* информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), *менять* стратегию чтения, *использовать* разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делать* выводы, *строить* рассуждения

М/к: формирование навыков работы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходиться к общему решению, *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять* контроль), *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме, *высказывать* свою точку зрения, *слушать* других, *выступить* с сообщениями перед коллективом сверстников.

Пр. (языковая компетенция):

анализировать значение имён прилагательных, *выявлять* способы образования имён прилагательных, *распознавать* разряды имён прилагательных (качественные, относительные, притяжательные), образовывать краткую форму имён прилагательных, степени сравнения (сравнительную и превосходную), *определять* род, число, падеж, *склонять имена прилагательные*; правильно *писать* безударные падежные окончания имён прилагательных; *определять* синтаксическую функцию имён прилагательных (ознакомление в роли определения и именной части сказуемого), *производить* морфологический разбор имени прилагательного.

Пр. (коммуникативная компетенция): *создавать* устные монологические высказывания на лингвистическую тему, *осуществлять* информационную переработку текста, *создавать* вторичный текст (писать изложение заданного стиля и типа речи), *продуцировать* и *редактировать* собственный текст (писать сочинение по картине, на заданную тему).

Глагол (23ч.+2 ч.к.р.)

Общее значение глаголов и их употребление в речи. Инфинитив. Постоянные морфологические признаки глагола. Непостоянные морфологические признаки глагола. Безличные глаголы. Синтаксическая роль глагола. Правильное употребление глаголов в речи.

Контрольная работа № 10 (зачет по теме «Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола»).

Контрольная работа № 11 (зачёт по теме «Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола»).

М/п: *владеть* разными видами чтения (ознакомительного, изучающего) и *аудирования* (выборочным, ознакомительным), *вычитывать* все виды информации, *извлекать* информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, репродукций картин), *преобразовывать* информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), *разграничивать* основную и дополнительную информацию, *анализировать*, *сравнивать*, *делать* выводы, *строить* рассуждения;

М/к: формирование навыков работы в группе (*договариваться* о совместной деятельности и приходиться к общему решению, *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, *осуществлять* контроль и оценивание), *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме, *высказывать* свою точку зрения, *слушать* других, *выступить* с сообщениями перед коллективом сверстников;

М/р: осуществлять самопроверку письменных текстов;

Пр. (языковая компетенция):

анализировать лексическое значение глаголов, *выявлять* способы образования глаголов,

распознавать переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, видовые пары, *определять* наклонение и время глагола, *устанавливать* связь вида и времени глагола, *распознавать* безличные глаголы, *отличать* их от личных

(личных в безличном значении), *определять* морфологические признаки глагола, роль глагола в предложении, *различать* простое и составное глагольное сказуемое, *выявлять* роль глагола в тексте; *писать* буквы гласных в суффиксах *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*), буквы гласных перед суффиксом *-ва-*, буквы *е–и* и *а–о* в корнях с чередованием, буквы гласных в безударных личных окончаниях глаголов и перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени, формы повелительного наклонения;

Пр. (коммуникативная компетенция): *создавать* устные монологические высказывания на лингвистическую тему, *осуществлять* информационную переработку текста, *воссоздавать* текст по частям (писать свободный диктант), *продуцировать* и *редактировать* собственные тексты художественного и научно-учебного стиля разных функциональных типов – повествование, описание (сочинение по картине), рассуждение в соответствии с требованиями к композиции данных типов текстов и выбором языковых средств;

М/р: *осуществлять* самопроверку письменных текстов.

Повторение изученного в 5 классе (10ч. +1ч.к.р. + 1ч. р.р.)

Предмет изучения лингвистики. Разделы лингвистики.

Правописание морфем.

Орфограммы глагола.

Простое осложнённое предложение. Сложные предложения. Прямая речь Пунктуационный анализ текста.

Языковой анализ текста.

Основные признаки текста.

Изложение с самостоятельно составленным продолжением.

Контрольная работа № 12 (контрольный диктант с языковым анализом текста по итогам года)

Л: *осознавать* возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей;

М/п: *владеть* различными видами аудирования, *осуществлять* информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий;

М/к: слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

5–9-й классы

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать*, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

5-й класс

- *по фонетике и графике*: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- *по морфологии*: различать части речи по наличию условия определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- *по синтаксису*: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и

обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимия, многозначность, антонимия), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела, темы примерной программы.	Кол-во часов	к/р	р/р
1.	Лингвистика – наука о языке и речи.	2		
2.	Введение в лингвистику. Вводный курс.	81		
	Фонетика	4		
	Орфоэпия	5	1	
	Графика	5	1	
	Морфемика	5		

	Лексикология	5		1
	Орфография	10	1	1
	Морфология	4		
	Культура речи	5		
	Синтаксис и пунктуация	25	3	2
	Текстоведение	13		2
3.	Основные разделы лингвистики (систематический курс)	80		
	Словообразование	10	1	3
	Лексикология и фразеология	15	1	1
4	Морфология	55 2		
	Имя существительное	15	1	1
	Имя прилагательное	13	1	1
	Глагол	25	2	
5	Повторение изученного в 5 классе	12	1	1
	ИТОГО:	175	13	13

Календарно-тематическое планирование

175 ч (5 ч в неделю)

№ п/п	Дата		Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты УУД		
	план	факт			Предметные	Метапредметные	Личностные
Лингвистика – наука о языке и речи (2 ч)							

1.			1. Знакомство с учебником. Богатство и выразительность русского языка.	Комбинированный урок	Знать содержание и структуру учебника, способы предъявления теоретического материала. Иметь представление о содержании курса русского языка в 5-м классе.	Извлекать информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию.	Развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре.
2.			2. Понятие о лингвистике.	Урок усвоения новых знаний	Осознавать роль русского языка в жизни об-ва и гос-ва, в современном мире; роль языка в жизни человека; богатство, выразительность русского языка. Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров.		

Введение в лингвистику (81 ч) Вводный курс

Фонетика (4 часа)

3.			Модуль № 1 1. Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки.	Урок усвоения новых знаний	Овладеть основными понятиями фонетики Осознавать смысловозначительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, парные и непарные по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.	М/п: вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения,	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения.
4		Модуль № 2 2. Фонетическая транскрипция	1				
5		3. Фонетический разбор. Звукопись в художественном тексте		Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности			

6			Модуль № 3 4.Слог. Ударение		<p>произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможности переноса слова с одной строки на другую.</p> <p>Проводить фонетический анализ слова.</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно переносить. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p>	<p>эквивалентных замен, компрессии), использовать знание алфавита при поиске информации</p> <p>М/к: работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.</p>	
Орфоэпия (5 ч)							
7			1. К/р. Вводная контрольная работа	урок контроля знаний и умений			
8			Модуль № 4 2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Произношение гласных звуков.	урок усвоения новых знаний	Дать представление об орфоэпии как разделе лингвистики. Осознавать важность нормативного	Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность	Выразительно читать прозаические и поэтические

9			3. Орфоэпический разбор. Произношение согласных звуков.	1	произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков.	существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	произведения.
10			4 Обобщение темы «Произношение согласных звуков».	урок систематизации и обобщения знаний и умений	Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы.		
11			5. Обобщение по теме «Орфоэпия» и «Фонетика»	урок систематизации и обобщения знаний и умений	Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); иноязычных слов. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.		
Графика (5 ч)							
12			1.Графика как раздел лингвистики.	урок усвоения новых знаний		Определение общей цели и путей ее достижения;	Формирование ценности здорового и безопасного образа

			Алфавит Использование Алфавита		Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации.	умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
13		Модуль № 5 2.Обозначение звуков буквами. Использование Ь для обозначения Мягкости					
14		3.Двойная роль букв е, ё, ю, я	урок усвоения новых знаний				
15		Модуль № 6 4.Подведение итогов изучения раздела «Графика»	урок систематизации и обобщения знаний и умений				
16		5. Контрольная работа №1 (диктант с языковым анализом по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»)	урок контроля знаний и умений				
Морфемика (5ч)							
17		1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – значимая часть слова	урок усвоения новых знаний	Овладеть основными понятиями морфемии. Осознавать морфему как	Владеть различными видами аудирования, осуществлять	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития	

18			2.Словообразующие морфемы. Выразительные возможности словообразующих морфем.	1	<p>значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка.</p> <p>Производить сопоставительный анализ слов, имеющих корни-омонимы.</p>	<p>информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий;</p> <p>М/к: слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>М/р: осуществлять самопроверку письменных текстов.</p>	творческих
19		3.Морфемная модель слова	1	Использовать слова с суффиксами оценки в художественной речи и произведениях устного народного творчества.			
20		4.Корень слова. Омонимы	1	Характеризовать языковые признаки слов на основе анализа морфемной модели.			
21		Модуль № 7 5. Чередование гласных и согласных в морфемах.	урок усвоения новых знаний	<p>Характеризовать морфемный состав слова. Использовать морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова.</p> <p>Овладеть поморфемным письмом (деление слова на морфемы в процессе его написания).</p> <p>Использовать</p>			

					этимологический словарь с целью установления происхождения и написания слов.		
Лексикология (5 ч)							
22			1.Объяснение лексического значения слова путем толкования	1	Точно употреблять слова в речи в зависимости от его лексического значения.	М/п: пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план); М/к: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.
23			2.Объяснение лексического значения слова путем подбора синонимов и антонимов	1	Объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов).		
24			3.Тематические группы слов (родовые и видовые понятия)	1	Определять значения слова с опорой на морфемное строение:		
25			4.Родовые и видовые понятия	1	1) с учетом значения корня 2) с опорой на значение словообразующих морфем.		
26			5.Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А.Рылова «Полевая рябинка»	1	Использовать толковый словарь для определения значения слов Использовать словари синонимов и антонимов с целью обогащения речи, выбора наиболее точного		

					<p>слова для выражения мысли.</p> <p>Уместно использовать слов-синонимов в речи с учетом их стилистической окрашенности.</p> <p>Распределять слова на тематические группы.</p> <p>Использовать слова одной тематической группы при конструировании предложений с обобщающими словами при однородных членах, а также предложений, в которых сказуемое выражено именем существительным</p>		
Орфография (10 ч)							
27			Модуль №8 1. Орфография как раздел лингвистики. Правописание морфем	урок усвоения новых знаний	Иметь представление об орфографии как системе правил. Использовать основной принцип написания морфем: сохранение единообразного их облика независимо от звучания (*принцип единообразного	М/п: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.
28			Модуль №9 2. Правописание и, у, а после шипящих. Правописание сочетаний чн, чк, нч, нщ, рщ	урок усвоения новых знаний			

29			Модуль №10 3.Правописание корней. Безударные гласные в корне	1	написания морфем) Обнаруживать орфограммы в корнях и окончаниях слов.	учебных действий; М/к: слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	
30			4.Развитие речи. Изложение-миниатюра (упр. 206)	1	Группировать слова по видам орфограмм корня.		
31			Модуль № 11 5.Правописание удвоенных согласных в корне. Правописание непронизносимых согласных	1	Овладеть способом подбора однокоренного проверочного слова на основе словообразовательного толкования слова (что значит остеклить? — вставить стёкла).		
32			Модуль №12 6. Правописание окончаний существительных. Правописание личных окончаний глаголов	1	Освоить правильный способ действия при выборе написания безударных окончаний существительных, правописании ъ и ь: ь для обозначения мягкости согласных; ь после шипящих; -тся и -ться в глаголах; разделительные ъ и ь, слитных, дефисных и отдельных написаний слов, отдельного написания предлога, не с глаголами, написания		
33			Модуль №13 7. Правописание слов с Ъ и Ь. Написание Ь после шипящих	урок усвоения новых знаний			
34			Модуль № 14 8. Правописание –тся и –ться в глаголах. Слитные, дефисные и отдельные написания	урок усвоения новых знаний			

35			Модуль № 15 9.Повторение и обобщение сведений по разделу «Орфография»	урок систематизации и обобщения знаний и умений	буквенных сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу; чк, чн, нщ, рщ, нч. Сопоставлять слова-омофоны. Объяснять устно правописания анализируемых слов в виде рассуждения. Объяснять письменно написания с помощью графических символов. Использовать орфографический словарь с целью самостоятельного разрешения возникающих на письме затруднений.		
36			10.Контрольная работа № 2 (диктант с языковым анализом текста по разделу «Орфография»)	урока контроля знаний и умений			
Морфология (4ч)							
37			1.Морфология как раздел лингвистики. Самостоятельные и служебные части речи	урок усвоения новых знаний	Распознавать части речи с учетом разных признаков слов: общего грамматического значения;	М/п: пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную	Желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена
38			2.Морфологические признаки	1	типичных суффиксов и окончаний, характерных	переработку текста (план,	

			существительных, прилагательных и глаголов		для слов определенной части речи; морфологических признаков слова и синтаксической роли в предложении.	схема, таблица); М/к: формулировать собственное мнение, осуществлять речевое взаимодействие в разных ситуациях общения.	общества.
39			Модуль № 16 3. Наречие.	1			
40			4. Образование форм слов с помощью окончания	урок усвоения новых знаний	Распознавать части речи, морфологические признаки и формы слова по морфемной модели Освоить единообразное написание наиболее употребительных суффиксов имен существительных, прилагательных.		
Культура речи (5 ч)							
41			1. Культура речи как раздел лингвистики. Понятие языковых норм	1	Овладеть орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами при изучении соответствующих разделов и тем школьного курса (в течение всего учебного года)	Мп: осознает познавательную задачу, понимает смысловое чтение, Мк: осознанно строит свои высказывания; Мр: принимает и сохраняет учебную задачу.	Смыслообразование – установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.
42		2. Нормы современного русского литературного языка	1				
43		3. Качества хорошей речи	1				

44			4.Понятие о речевой ситуации. Этикетные слова	урок усвоения новых знаний	да). Использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности с учетом речевой ситуации, условий общения.		
45			5. Понятие о речевой ситуации (закрепление).	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Работать со словарем орфоэпических и грамматических трудностей (учебный словарь "Говорите правильно"), с орфографическим словарем, справочниками по правописанию. Оценивать собственную речь, речь окружающих с точки зрения соответствия ее нормам речевого этикета.		
Синтаксис и пунктуация (25 ч)							
46			1.Синтаксис как раздел лингвистики. Понятие о словосочетании	урок усвоения новых знаний	Выделять словосочетания в предложении.	М/п: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста,	Положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать
47			2.Словосочетание как единица синтаксиса	1	Распознавать и		

48			3. Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по картине И.И. Фирсова «Юный живописец»	1	<p>конструировать словосочетания изученных видов.</p> <p>Анализировать предложения.</p> <p>Различать виды предложений на основе их смыслового и грамматико-интонационного анализа.</p> <p>Выделять грамматическую основу в простых и сложных предложениях.</p> <p>Конструировать предложения по заданным типам грамматических основ.</p> <p>Работать с учебным словарем эпитетов при составлении словосочетаний при распространении предложений</p>	<p>схем, таблиц), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения;</p> <p>М/к: работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>М/р: осуществлять самопроверку письменных текстов.</p>	имеющиеся
49		Модуль № 17 4. Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения	1				
50		5. Главные члены предложения	1				
51		Модуль № 18 6. Тире между подлежащим и сказуемым	урок усвоения новых знаний				
52		Модуль № 19 7. Второстепенные члены предложения. Определение Дополнение Обстоятельство	1				
53		8. Развитие речи. Сжатое изложение-миниатюра	1				
54		Модуль № 20 9. Виды предложений по цели высказывания	1				
55		10. Виды предложений по эмоциональной	1				

			окраске		определениями.		
56			Модуль № 21 11.Виды предложений по наличию второстепенных членов	1	Составлять схемы предложений, осложненных однородными членами, обращениями, вводными словами, сравнительными оборотами (простые случаи).		
57		12.Виды предложений по количеству грамматических основ	1				
58		13.Виды предложений по средствам связи их частей	1				
59		14.Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	урок усвоения новых знаний		Анализировать и конструировать предложения с прямой речью. Анализировать и характеризовать простое предложение.		
60		15.Обобщающее слово перед однородными членами	1				
61			Модуль № 22 16.Предложения с обращениями Предложения с вводными словами	1			
62			17.Предложения со сравнительными оборотами	1			

63			18.Предложения с прямой речью Диалог	1	<p>Освоить простые случаи постановки знаков препинания в конце предложения, внутри простого предложения, между частями сложного предложения и в предложениях с прямой речью.</p> <p>Освоить постановку запятой перед союзом и в простом и сложном предложениях (простые случаи).</p> <p>Освоить интонационно правильное произношение предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами; верную расстановку знаков препинания в таких предложениях (простые случаи).</p> <p>Анализировать постановку знаков препинания при ряде однородных членов предложения с обобщающим словом.</p> <p>Освоить правильное и выразительное чтение</p>		
64			19.Контрольная работа № 3. (Диктант «Проверяю себя» по теме «Синтаксис»)	урока контроля знаний и умений			
65			20.Контрольная работа № 4. Зачет по разделу «Синтаксис»	урока контроля знаний и умений			
66			21.Зачем нужны знаки препинания	1			
67			Модуль № 23 22.Основные разделы пунктуации. Знаки препинания в конце предложения	1			
68			23.Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания внутри сложного Предложения	урок усвоения новых знаний			
69			Модуль № 24 24.Знаки препинания в предложениях с прямой речью	урок усвоения новых знаний			
70			25.Контрольная работа № 5 (диктант с языковым анализом	урока контроля знаний и			

			по разделам «Синтаксис» и «Пунктуация»)	умений	предложений разных синтаксических конструкций. Овладеть смысловым и интонационным анализом предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора.		
--	--	--	---	--------	---	--	--

Текстоведение (13 ч)

71			1.Основные признаки текста. Тема и идея	1	Определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачного заголовка. Овладеть основными нормами построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала; последовательность изложения (развертывание содержания по плану); правильность выделения абзацев в тексте; наличие	М/п: пользоваться приёмами изучающего чтения, менять стратегию чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовать её, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. М/к: работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, задавать вопросы, оформлять свои мысли	Осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры, интерес и уважение к другим народам, признание для себя общепринятых морально-этических норм.
72		2.Основные признаки текста. Последовательность и грамматическая связь предложений в тексте	1				
73		3.Обобщение по теме «Основные признаки текста»	урок систематизации и обобщения знаний и умений				
74		4-5.Типы речи. Повествование	2				

75					грамматической связи предложений в тексте.	М/р: осуществлять самопроверку письменных текстов.
76		6.Описание	1	Употреблять языковые средства в текстах разных типов.		
77		7.Развитие речи Подготовка к сочинению по картине В.Д.Поленова «Московский дворик»	1	Использовать глагол и его формы в тексте-повествовании. Составлять устный и письменный рассказ по заданному сюжету ("Как я однажды..."). Создавать текст – деловое повествование		
78		8.Рассуждение	1	Использовать прилагательные, словосочетания со значением качественного признака, сравнительных оборотов с союзами как, как будто, точно и других языковых средств в художественном описании.		
79		9.Типы речи. Обобщение	урок систематизации и обобщения знаний и умений	Использовать учебный словарь эпитетов при написании текстов-описаний.		
80		10.План текста	1	Использовать специальные слова для связи частей текста-рассуждения.		
81		11.Развитие речи. Изложение с использованием разных типов речи	1	Сочинения-рассуждения на морально-этические,		
82		12.Основные нормы построения текста	1			
83		13.Обобщение по разделу «Текстоведение»	урок систематизации и обобщения знаний и			

				умений	<p>лингвистические темы ("Зачем нужна орфография?" и др.).</p> <p>Деление текста на абзацы.</p> <p>Составлять простой, сложный, тезисный план.</p> <p>Редактировать текст.</p> <p>Использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.).</p>		
--	--	--	--	--------	---	--	--

Основные разделы лингвистики

(систематический курс) (80ч)

Словообразование (10ч)

84			1.Основные способы словообразования в русском языке. Словообразовательная пара, словообразовательная	урок усвоения новых знаний	<p>Определять основные способы словообразования.</p> <p>Выделять исходную часть слова (исходного слова) и словообразующей морфемы в процессе</p>	<p>М/п:пользоваться различными видами аудирования, осуществлять информационную</p>	<p>Положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желании приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, участвовать в</p>
----	--	--	--	----------------------------	--	--	---

		цепочка.		словообразовательного анализа слова.	переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий; М/к: слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	творческом, созидательном процессе.
85		Модуль № 25 2. Правописание букв а-о в корнях с чередованием Буквы о-ё после шипящих в корнях слов	урок усвоения новых знаний	Освоить правописание соединительных гласных о и е в сложных словах. Распознавать употребительные корни с чередованиями.		
86		3. Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине И.А. Левитана «Золотая осень»	1	Применять знания в практике правописания наиболее распространенных слов с корнями –кас-//-кос-, -лаг-//-лож-, -раст-//-рац-//-рос-; с ударными о – ё после шипящих в корне.		
87		4. Словообразование имён существительных Словообразование имён прилагательных.	урок усвоения новых знаний	Освоить правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова.		
88		5. Развитие речи. Изложение «Символ России»	1	Освоить правописание неизменяемых на письме приставок (на-, с-, до-, пере- и т.п.) и приставок на з - с.		
89		6. Словообразование глаголов	1	Работать со словарем значения морфем.		
90		Модуль № 26 7. Правописание приставок	1			
91		8. Образование слова и его морфемное строение	урок усвоения новых знаний			

92			9.Контрольная работа № 6 (диктант с языковым анализом по разделу «Словообразование»	урока контроля знаний и умений	Использовать слова с суффиксами оценки в художественной речи. Разборать слова по составу на основе смыслового и словообразовательного анализа.		
93			10.Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Н.М.Ромадина «Вербы в половодье»	1	Работать с учебным словообразовательным словарем. Использовать индивидуально-авторские слова в художественных текстах.		
Лексикология и фразеология (15ч)							
94			1.Лексикология как раздел лингвистики. Деление лексики русского языка на группы. Слова однозначные и Многозначные	урок усвоения новых знаний	Использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слов. Употреблять слова, использованные в переносном значении, в художественном тексте.	М/п: вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (прогнозирования, эквивалентных замен, компрессии) и аудирования;	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.
95			Модуль № 27 2.Переносное значение слова	1	Подбирать синонимы и антонимы к слову, выбор из синонимического ряда наиболее точного и уместного слова в данной		
96			3.Роль тропов в художественном тексте. Лексический разбор	1		М/к: стремиться к координации действий в	

97			4. Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей. Синонимы. Антонимы. Омонимы	1	речевой ситуации. Использовать синонимы как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.	парах, группах, слушать и слышать друг друга, формулировать собственное мнение и аргументировать его, осуществлять взаимный контроль.
98		5. Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей (продолжение)	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Оценивать собственную и чужую речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.		
99		6. Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине А.И. Куинджи «Березовая роща»	1	Производить сравнительный анализ значения, строения, написания разных видов омонимов.		
100		7. Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов.	1	Произносить заимствованные слова, включенные в орфоэпический минимум (твердость и мягкость согласных перед е).		
101		8. Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов.	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Применять знания на практике правописания букв ы и и после ц. Распознавать слова с		
102		Модуль № 28 9. Написание букв ы-и после -ц	урок усвоения новых знаний	полногласными и неполногласными		

103 104		10-11 Лексика ограниченного употребления.	1	сочетаниями, умение объяснить их написание. Осознавать уместность, понятность и умеренность использования в речи лексики ограниченного употребления в речи.		
105		12. Устаревшие слова	1	Правильно употреблять термины; уметь назвать изученные термины лингвистики.		
106		13. Устаревшие слова.	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Составлять словарь лингвистических терминов.		
107		Модуль № 29 14. Фразеология как раздел лингвистики	1	Использовать термины в текстах научного стиля. Толковать значения фразеологизмов, уместное употребление их в речи. Уметь производить лексический разбор слова. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления		
108		15. Контрольная работа № 7 (зачёт по разделу «Лексикология и фразеология»)	урока контроля знаний и умений			

Морфология (55ч)

109		Морфология как раздел лингвистики. Части речи	1	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.	Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.
110		Языковые значения слова	1			
Имя существительное (15 ч)						
111		1.Общее значение имён сущ. и их употребление в речи	1	Распознавать имена существительные на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний. Использовать приставочный и суффиксальный способы образования имен существительных. Освоить образование имен существительных при помощи приставки не-, слитное и раздельное	М/п: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), разграничивать	Наличие чувства необходимости учения, адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика
112		Модуль № 30 2.Правописание суффиксов –чик, -щик. Правописание суффиксов -ек-, -ик-(-чик-)	урок усвоения новых знаний			
113		3.Постоянные морфологические признаки имени существительного. Собственные и нарицательные имена существительные.	1			
114		4.Одушевленные и неодушевленные	1			

			имена существительные		написание не с именами существительными. Распознавать и освоить правописание типичных суффиксов имен существительных. Уместно употреблять в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения; М/к: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль), оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников.	
115			5.Род имен существительных. Существительные общего рода.	1			
116			6.Склонение имен существительных.	1			
117			Модуль № 31 7.Слитное и раздельное написание не с существительными	урок усвоения новых знаний	Применять знания в практике правописания суффиксов -ек-, -ик-; -чик-, -щик-. Использовать прием олицетворения в художественных текстах. Употреблять прописную букву при написании собственных имен существительных, запись адреса на почтовых отправлениях.		
118			8.Непостоянные морфологические признаки имен существительных.	1			
119			Модуль № 32 9.Безударные окончания –е и –и в именах существительных	1	Правильно произносить отчества и несклоняемые и разносклоняемые существительные в		
120			10.Контрольная работа № 8 (Контрольный диктант по теме «Имя существительное»)	Урок контроля знаний и умений			

121		11.Анализ контрольного диктанта	Урок коррекции знаний, умений и навыков	русском литературном языке. Освоить правописание безударных окончаний -е и -и имен существительных		
122		12.Синтаксическая роль имени существительного. Имя существительное как член предложения	1	Различать окончания -е и -и существительных на -ия, -ий, -ие, соответствующих схемам.		
123		Модуль № 33 13.Культура речи. Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы	1	Определять род и тип склонения по суффиксу и окончанию существительного. Производить морфологический разбор имени существительного.		
124		Модуль № 34 14.Культура речи. Правильное употребление имен существительных в речи. Лексические нормы	1	Определять синтаксическую роль имени существительного в словосочетании и предложении. Употреблять имена существительные в соответствии с основными		
125		15.Развитие речи. Контрольное изложение («Кондитерская богача Елисеева»)	урок контроля знаний и умений	орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами. Употреблять в речи		

				<p>трудных падежных форм, форм косвенных падежей существительных на -мя, несклоняемых существительных.</p> <p>Согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно.</p> <p>Правильно употреблять в речи существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.</p> <p>Распознавать и уместно использовать в речи словосочетания.</p> <p>Определять синтаксическую роль имени существительного в словосочетании и предложении.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими,</p>		
--	--	--	--	---	--	--

					<p>грамматическими нормами.</p> <p>Употреблять в речи трудных падежных форм, форм косвенных падежей существительных на -мя, несклоняемых существительных.</p> <p>Согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно.</p> <p>Правильно употреблять в речи существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.</p> <p>Распознавать и уместно использовать в речи словосочетания.</p>		
Имя прилагательное (13 ч)							
126			1.Общее значение имен прилагательных и их употребление в Речи	1	Распознавать имена прилагательные на основе общего (грамматического) значения,	М/п: владеть разными видами аудирования, механизмами и приёмами	Желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе, осознание себя как

127		2. Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине В. М. Васнецова «Алёнушка»	1	морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний. Употреблять прилагательные в художественном тексте в качестве эпитетов. Работать с учебным словарем эпитетов. Подбирать прилагательные-синонимы и выбирать из синонимического ряда прилагательное, наиболее уместное в тексте (учитывать при этом стилистическую характеристику текста). Использовать приставочный и суффиксальный способы образования имен прилагательных.	изучающего чтения, менять стратегию чтения, вычитывать разные виды текстовой информации, перерабатывать и преобразовывать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения; М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	индивидуальности и одновременно как члена общества
128		3. Морфологические признаки имени прилагательного. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	урок усвоения новых знаний	прилагательные в художественном тексте в качестве эпитетов. Работать с учебным словарем эпитетов. Подбирать прилагательные-синонимы и выбирать из синонимического ряда прилагательное, наиболее уместное в тексте (учитывать при этом стилистическую характеристику текста). Использовать приставочный и суффиксальный способы образования имен прилагательных.	перерабатывать и преобразовывать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения; М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	индивидуальности и одновременно как члена общества
129		4. Морфологические признаки имени прилагательного. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	1	прилагательные в художественном тексте в качестве эпитетов. Работать с учебным словарем эпитетов. Подбирать прилагательные-синонимы и выбирать из синонимического ряда прилагательное, наиболее уместное в тексте (учитывать при этом стилистическую характеристику текста). Использовать приставочный и суффиксальный способы образования имен прилагательных.	перерабатывать и преобразовывать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения; М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	индивидуальности и одновременно как члена общества
130		5. Непостоянные морфологические признаки имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	урок усвоения новых знаний	прилагательных на три лексико-грамматические группы (разряды): качественные,	перерабатывать и преобразовывать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения; М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	индивидуальности и одновременно как члена общества
131		6. Прилагательные в форме сравнительной степени	урок усвоения новых знаний	качественные,	перерабатывать и преобразовывать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения; М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	индивидуальности и одновременно как члена общества

132		7.Контрольная работа № 9 (Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»)	урок контроля знаний и умений	относительные, притяжательные. Распознавать прилагательные,		
133		8.Анализ контрольного диктанта	урок коррекции знаний, умений и навыков	употребленные в прямом или переносном значении, устанавливать их разряд		
134		Модуль № 35 9.Прилагательные полные и краткие	Урок усвоения новых знаний	Правильно образовывать, произносить и писать имена прилагательные в сравнительной и превосходной степени.		
135		10Прилагательные полные и краткие.	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Употреблять в речи краткие и полные прилагательные. Освоить правописание безударных окончаний имен прилагательных,		
136		Модуль № 36 11.Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	кратких прилагательных с основой на шипящую, правописание падежных окончаний притяжательных прилагательных.		
137		12.Имя прилагательное как член предложения	1	Производить морфологический разбор имени прилагательного.		
138		Модуль № 37 13.Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические	1	Определять синтаксическую роль имени прилагательного в		

			Нормы		<p>словосочетании и предложении.</p> <p>Употреблять имена прилагательные в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в кратких прилагательных и в формах сравнительной степени (красивее).</p> <p>Распознавать и правильно употреблять именные словосочетания.</p>		
Глагол (25 ч)							
139			1.Глагол. Общее значение глаголов и их употребление в Речи	1	<p>Распознавать глагол на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний.</p> <p>Различать однокоренные приставочные глаголы и точно употреблять их в</p>	<p>М/п: пользоваться разными видами чтения (ознакомительного, изучающего) и аудирования (выборочным, ознакомительным), вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем,</p>	<p>Положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся</p>
140		2.Инфинитив	1				
141		3.Инфинитив.	Урок комплексного применения знаний и умений (урок				

				закрепления)	речи.	таблиц, репродукций картин), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения;	
142			4.Постоянные морфологические признаки глагола. Вид глагола	1	Освоить правописание безударных личных окончаний глагола; -тся и -ться в глагольных формах.		
143			Модуль № 38 5.Правописание глагольных суффиксов –ыва- (-ива-), –ова- (-ева-)	урок усвоения новых знаний	Освоить правописание суффиксов –ыва-(-ива-), –ова-(-ева-).		
144			6.Переходные и непереходные глаголы	урок усвоения новых знаний	Освоить правописание Ъ в глаголах повелительного наклонения.		
145			7.Возвратные и невозвратные глаголы.	урок усвоения новых знаний	Уместно использовать в речи интонационные и лексические средства передачи разных оттенков побуждения к действию (призыв, приказ, совет, просьба).		
146			Модуль № 39 8.Правописание корней с чередующимися гласными е-и	урок усвоения новых знаний	Употреблять формы 2-го лица единственного числа с обобщенным значением в художественной речи.		
147			9.Изменение глаголов по наклонениям	урок усвоения новых знаний	Употреблять формы настоящего и будущего времени вместо прошедшего в художественном		
148			10.Условное наклонение	1			
149			11.Условное наклонение	Урок комплексного применения			

				знаний и умений (урок закрепления)	повествовании. Употреблять инфинитив в значении разных наклонений; характеризовать стилистически эти конструкции.	сверстников.	
150			12. Повелительное наклонение	1			
151			13. Повелительное наклонение	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Производить морфологический разбор глагола. Освоить раздельное и слитное написание не с глаголами (обобщение).		
152			14. Изъявительное наклонение. Изменение глаголов по временам	1	Определять синтаксическую роль глагола в словосочетании и предложении.		
153			15. Изъявительное наклонение. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	1	Употреблять глаголы в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами.		
154			16. Изъявительное наклонение. Изменение глаголов настоящего времени по числам и лицам	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Правильно образовывать и уместное использовать в речи глагольные словосочетания. Производить морфологический разбор		

155		Модуль № 40 17.Повторение и обобщение по теме «Непостоянные морфологические признаки глагола»	урок систематизации и обобщения знаний и умений	глагола. Освоить раздельное и слитное написание не с глаголами (обобщение). Определять синтаксическую роль глагола в словосочетании и предложении.		
156		18.Контрольная работа № 10 (зачет по теме «Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола »)	урок контроля знаний и умений	Употреблять глаголы в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами.		
157		19.Безличные глаголы	1	Правильно образовывать и уместное использовать в речи глагольные словосочетания		
158		20.Глагол как член предложения	1			
159		Модуль № 41 21.Культура речи. Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы.	1			
160		Модуль № 42 22.Культура речи. Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы.	1			

161			Модуль № 43 23. Культура речи. Правильное употребление глаголов. Лексические нормы	1			
162			24. Контрольная работа № 11 (диктант по теме «Глагол»)	урок контроля знаний и умений			
163			25. Анализ контрольной работы	урок коррекции знаний, умений и навыков			
Повторение изученного в 5 классе (12ч)							
164			1. Предмет изучения лингвистики	1	Повторить и обобщить сведения о разделах лингвистики; потренировать умения учащихся, сформированные в ходе изучения разделов лингвистики в 5-м классе Закреплять в сознании учащихся представление о морфемном (морфологическом) принципе русской орфографии как ведущем и отрабатывать умение проводить морфемный и	М/п: владеть разными вида ми аудирования, механизмами и приёмами изучающего чтения, менять стратегию чтения, вычитывать разные виды текстовой информации, перерабатывать и преобразовывать информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения;	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
165		2. Разделы лингвистики	1				
166		3. Слово – дело великое.	1				
167		Модуль № 44 4. Правописание морфем	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)				
168		Модуль № 45 5. Орфограммы глагола	Урок комплексного				

				применения знаний и умений (урок закрепления)	морфологический анализ существительных, прилагательных и глаголов	М/к: строить связное монологическое высказывание, соблюдать языковые нормы речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.
169		6. Простое осложненное предложение. Сложные предложения. Прямая речь	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)	Отрабатывать навыки правильного пунктуационного оформления простых осложненных предложений		
170		7. Развитие речи. Изложение с самостоятельно составленным продолжением	1	Проверить умения учащихся в рамках изученных в курсе 5-го класса разделов лингвистики.		
171		Разделы лингвистики				
172		9. Анализ контрольных работ по итогам года	урок коррекции знаний, умений и навыков			
173		10. Пунктуационный анализ текста. Языковой анализ текста	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)			

174			11. Основные признаки текста	Урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)			
175			12. Итоговый урок	урок систематизации и обобщения знаний и умений			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (в трёх частях). Часть 1. – Мнемозина. М.2013.
2. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (в трёх частях). Часть 2. – Мнемозина. М.2013.
3. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений (в трёх частях). Часть 3. Справочные материалы. Приложение к учебнику. – Мнемозина. М.2013.
4. Васильевых И.П. Уроки русского языка. Пособие для учителя к учебнику С.И.Львовой и В.В.Львова «Русский язык.5класс» под редакцией С.И.Львовой. – Мнемозина. М. 2010.

Мультимедийные пособия.

- Обучающая программа-тренажёр по русскому языку. Фраза.
- Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5 класс.
- Русский язык. 5 класс
- Страна Лигвия

- Учебное пособие по русской фразеологии. 1 часть
- Учебное пособие по речевому этикету. 3 часть
- Справочник школьника. Русский язык.

Список литературы для учащихся.

- Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык. 5 класс. /В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, А.О.Татур. – М.: «Интеллект-Центр», 2009
- Львова С.И. Практикум по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / С.И.Львова. –М.: Просвещение, 2010
- Львова С.И. Русский язык. 5 класс. В 3 частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 20013.
- Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника. М.: Мнемозина, 2004
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Полищук В.Ф., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Тренажер по русскому языку для средней школы. –М.: Издательство «Ювента», 2005
- Прохвятилина Л.В. Проверь себя. 5 класс. Рабочая тетрадь по русскому языку: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений./ Л.В.Прохвятилина, под ред. С.И.Львовой. –М.: Мнемозина, 2010
- ЦОР по всем темам

Используемые сайты

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>

8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

Интернет – ресурсы

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
11. Оцифрованный «Словарь ударений русского языка» на Яндексе
12. ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru/>
13. Орфоэпические словари <http://www.udarenie.info/dictionaries/>
14. Яндекс.Словари slovari.yandex.ru
15. Электронный учебник русского языка
16. Справочник Розенталя
17. Мир словарей
18. Правила русского языка

Техническое обеспечение образовательного процесса

- Материальное обеспечение кабинетов:
- Мультимедийный компьютер;
- Проектор;
- Экран;
- Интернет;
- Программное обеспечение
- Операционная система Windows 98/Me(2000/XP)
- Текстовый редактор MS Word
- Графический редактор Paint
- Программа MS Power Point