

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа «Школа будущего»

Рассмотрена и согласована на заседании кафедры учителей русского языка и литературы (протокол №1 от 31.08.2020 г.) Руководитель кафедры  Т. А. Шукина	Введена в действие приказом директора МБОУ СОШ «Школа будущего»  Приказ №11 от 01.09.2020 г.
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

основного общего образования

на базовом уровне

для учащихся **6** класса

Нормативный срок реализации программы – 1 год

п.Большое Исаково
Гурьевский городской округ
Калининградская область

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 5—7 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по родной (русской) литературе для основной школы. Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

В качестве учебно-методического комплекта, реализующего данную рабочую программу, согласно положениям части 4 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» рекомендуется использовать другую линию учебников другого издательства («Литература», автор - составитель: Г.С. Меркин - Москва. Издательский центр «Русское слово-учебник».2016г.), входящую в Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Преподавание ведётся по учебникам:

1. Литература: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч./автор – составитель Г.С.Меркин. – 5-е изд. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2016г.- (Инновационная школа).

Главными целями изучения предмета «Родная (русская) литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.
- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Главная задача программы по родной (русской) литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность: в 5-7 классах это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков в каждом из классов (горизонталь).

Ведущая задача изучения родной (русской) литературы в 5-7 классе – внимание к книге.

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 5-7 классах. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

Курс литературы в 5-7 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе — 17 ч, в 6 классе — 17ч, в 7 классе — 17 ч. Количество часов на уровень 5-7 классов – **51 час**.

Количество учебных недель в 5-7 классах составляет 17 учебных недель.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностными результатами изучения предмета родная (русская) литература являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, к родной республике, его языку, культуре, а так же любовь и уважение к России, ее языку и культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России, общенационального и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций культуры;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;

- устойчивый и познавательный интерес, потребность в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной) текст;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;

-строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

Уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности и при поддержке учителя;

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

- осознать важность коммуникативных умений в жизни человека;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-задавать вопросы.

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка с 5-7 классы. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умении:

На необходимом (базовом) уровне:

- осознано воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера других народов в героях народного эпоса;
- выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;
- пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приемы, характерные для народных сказок;
- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для чтения разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.

2.

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

Общая логика движения материала может быть представлена следующим образом:

Класс	Содержание материала
5	Годы детства писателя; проблемы добра и зла в художественном произведении. Книга, ее роль в творчестве писателя, его художественные искания, в жизни человека, в русской культуре и в судьбе страны. Произведения, вызывающие наибольший эмоциональный отклик. Характеристика отдельных граней художественного произведения на основании конкретных теоретических понятий.
6	Период становления и формирования личности писателя: годы учения. Включение в круг чтения и изучение произведений, вызывающих на данном этапе формирования личности наибольший интерес и связанных с вопросами гражданственности, свободолюбия, труда, любви, социальных отношений. Сложное отношение авторов к своим героям, созданным произведениям; характеристика отдельных понятий и первичных системных категорий (например, силлабо-тоническая система).
7	Понимание творчества и творческого процесса, проникновение в лабораторию писателя; центральные аспекты: образ писателя, героическая тема, проблема милосердия, писатель и власть; характеристика не только художественного произведения, но и элементов сопоставительного анализа; усвоение понятия, характеризующего одно из явлений в историко-литературном процессе (классицизм). Знакомство с жанрами, вызывающими наибольший интерес учащихся: приключения, фантастика.

Тематическое планирование учебного курса 6 класс.

6-й класс (17 ч.)

Введение (1 час). О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино). Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга – необходимый элемент в формировании личности.

Из устного народного творчества (1 час). «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана»,

«Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Предание и его художественные особенности. Сказка и ее художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность.

Из русской литературы XVIII века (1 час). *М.В. Ломоносов.* Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...». Выражение в стихотворении мыслей поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония – основные мотивы стихотворения; идея произведения.

Из русской литературы XIX века (4 часа).

И.С. Тургенев (1 час). Стихотворение «В дороге»: выразительность и точность поэтического звучания.

Н.А. Некрасов (1 час). Гражданская позиция Некрасова Н.А. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Выразительные средства, раскрывающие тему. Отношение автора к героям и событиям.

Л.Н. Толстой (1 час). Рассказ «Бедные люди». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого.

А.П. Чехов (1 час). Рассказ «Шуточка»: темы, характеры персонажей. Отношение автора к героям. Приемы создания комического эффекта.

Из русской литературы XX века (10 часов).

С.А. Есенин (1 час). Краткие сведения о поэте. Стихотворения «Песня о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворений. Одухотворенная природа – один из основных образов поэзии С.А Есенина.

А.А. Ахматова (2 часа). Краткие сведения о поэте. Связь ее судьбы с трагическими и героическими событиями отечественной истории XX века. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Мужество», «Победа», «Родная земля». Тема духовной свободы народа. Защита основ жизни. Клятва поэта в верности и любви к родине. Значение русского языка.

Из поэзии о Великой Отечественной войне (2 часа). Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: М.В. Исаковский «В прифронтовом лесу»; С.С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов «Журавли»; Д.С. Самойлов «Сороковые».

В. Закруткин. Повесть «Матерь человеческая» (2 часа).

В.Солоухин. Рассказ «Мститель» (2 часа).

К. Воробьев. Рассказ «Немец в валенках» (1 час).

6-класс

№	Наименование разделов, тем	Количество часов			Тема
		Общее	Р/р	К/р	
1.	Своеобразие родной литературы	1			Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.

2.	Русский фольклор	1	1		<p>Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.</p>
3.	Из русской литературы XVIII века	1			<p><i>.В. Ломоносов.</i> Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...».</p>
4.	Литература XIX века	1			<p>И.С.Тургенев. Стихотворение «В дороге»: выразительность и точность поэтического звучания..</p>

	Поэтический образ Родины.	1			Л.Н.Толстой Рассказ «Бедные люди».
		1			А.П.Чехов.Рассказ «Шуточка»
		1			Н.А. Некрасов Гражданская позиция Некрасова Н.А. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждой дверей...».
5.	Литература XX века <i>Стихи о прекрасном и неведомом</i>	1			С.А. Есенин (1 час). Краткие сведения о поэте. Стихотворения «Песня о собаке», «Разбуди меня завтра рано их выражения в литературе..
		1			А.А. Ахматова. Краткие сведения о поэте
	Наша история	2			Из поэзии о Великой Отечественной М.В. Исаковский «В прифронтовом лесу»; С.С. Орлов «Его зарыли в шар

			земной...»; К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов «Журавли»; Д.С. Самойлов «Сороковые».
	2		В. Закруткин. Повесть «Мать человеческая»
	2		В.Солоухин. Рассказ «Мститель»
	2		К. Воробьев. Рассказ «Немец в валенках»
	17 час		

3. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету «Родная (русская) литература».

Учебники:

1. Учебник: Г.С. Меркин «Литература». 5 класс: в 2ч. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник », 2016г.
2. Г.С. Меркин «Литература». 6 класс: в 2ч. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник », 2016г.
3. Учебник: Г.С. Меркин «Литература». 7 класс: в 2ч. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник », 2016г.

Методическая литература:

1. Планирование и материалы к курсу «Литература. 5 класс»: из опыта работы / авт.-сост. Г.С. Меркин, Б. Г. Меркин. – 3-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2016 Методические рекомендации по проектированию рабочих программ в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования /Авторы-составители: О.В. Ридер, Л.М. Вилюсова. – Абакан: издательство ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК» «РОСА», 2015г.
2. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 6 класс» (авт.-сост.Г.С. Меркин) / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016г.
3. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 6 класс» (авт.-сост.Г.С. Меркин) / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016г.
4. Моисеев М.В. Путеводитель в мире литературы. 5 класс: Метод. пособие. – М: Дрофа, 2014 (Мастер-класс).
6. Прохоренко И.Ф. Литературные викторины для учащихся 5-9 классов – Ростов н/Д : Феникс, 2016г.
7. Уроки литературы: организация контроля и творческая работа: тесты, изложения, творческие задания, литературные диктанты, викторины, ребусы. 5-7 классы / авт.-сост. Н. Ю. Кадашникова, Л.М. Савина. – Волгоград: Учитель, 2014г.
8. Литература в схемах и таблицах / Е.А. Титаренко, Е.Ф. Хадыко. – М.: Эскиммо, 2016г.

Пособия для подготовки к итоговой аттестации по литературе за курс основной школы:

1. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс /сост. Л. В. Антонова. М.: ВАКО, 2016г.
2. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 6 класс /сост. Л. В. Антонова. – М.: ВАКО, 2016г.
3. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 7 класс /сост. Л. В. Антонова. – М.: ВАКО, 2016г.

Интернет-ресурсы:

Художественная литература:

<http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор

<http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки

<http://old-russian.chat.ru> – Древнерусская литература

