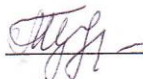


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
«Школа будущего»


ПРИНЯТО

Протокол заседания
методического объединения
учителей рус.яз. и лит-ры
№ 1 от «26»_08_2016г.

 Шукина Т.А.
подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по воспитательной
работе

 Шукина А.Ю.

«29» 08. 2016 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы



Голубицкий А.В.

приказ №__ от «01» 09.16

Программа внеурочной деятельности

КРУЖКА

«Живая классика»

Степень обучения (класс) 8 класс
(основное общее образование с указанием классов)

Количество часов - 70

Учитель русского языка и литературы Шукина Т.А.

Направление: духовно-нравственное

Данная программа является дополнением к основному курсу литературы

п. Б. Исаково

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Живая классика» разработана в соответствии с:

- ФЗ от 29 октября 2012 № 273 –ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2016-2017 учебный год;

Данная программа является дополнением к основному курсу литературы. Программа рассчитана на 70 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации.

Цели

Основными целями курса внеурочной деятельности «Живая классика» в системе основного общего образования являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

Задачи:

- воспитывать духовно-развитую личность, осознающую свою принадлежность к родной культуре, обладающую гуманистическим

мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; прививать любовь к русской литературе и культуре, уважение к литературам и культурам других народов; обогащать духовный мир школьников, их жизненный и эстетический опыт;

- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности, устной и письменной речи учащихся; формировать читательскую культуру, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- осваивать знания о русской классической литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладевать умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.
- формировать читательский кругозор и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной и зарубежной культуре

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Живая классика»

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Занятия по курсу внеурочной деятельности «Живая классика» осуществляются по 4 направлениям: духовно – нравственное, общекультурное, социальное и общеинтеллектуальное, которые содействуют формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота, развитию творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на занятиях внеурочной деятельности необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью.

Формы организации курса внеурочной деятельности «Живая классика»:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

2. Результаты курса внеурочной деятельности «Живая классика»

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом

региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивно и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

3Содержание курса внеурочной деятельности «Живая классика»

8 класс.

Русская классика (70 часов)

1. Тургенев И.С. «Первая любовь»
2. Астафьев В.П. «Родные берёзы» , «Весенней порой»
3. Алексин А. «А тем временем где – то».
4. Булычёв К. «Белое платье Золушки»
5. Шукшин В.М. «Забуксовал»
6. Нагибин Ю. «Эхо».
7. Шефнер В. «Человек с пятью «не»», «Счастливый неудачник».
8. Алданов М. «Чертов мост»
9. Васильев Б. «Завтра была война». «В списках не значился».
10. Леонов Л. «Золотая карета»
11. Островский А. «Свои люди — сочтемся». «За двумя зайцами» «На всякого мудреца довольно простоты». «Не все коту масленица». (по выбору)
12. Достоевский Ф. «Неточка Незванова»
13. Грин А. «Бегущая по волнам.»

4. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Живая классика» в 8 классе

№ п/п	Тема раздела Тема урока	Дата проведения	Характеристика деятельности учащихся	Наглядность	Примечания
1	Изучить положение международного конкурса «Живая классика для всех»	1	Изучить положение для всех читателей, которые нашли в себе смелость прочитать интересную книгу вслух, прочитать всему читательскому сообществу, для всех тех, кто нашел в себе мужество и душевную щедрость поделиться своим открытием с миром.		
2	Подготовка к конкурсу «Живая классика»	1	Выбор произведений		
3-4	Тургенев И.С. «Первая любовь»	1	<i>Читать</i> тексты произведений с соблюдением знаков препинания, расстановкой пауз и выделением ключевых слов в предложениях.	Выставка книг Презентация Памятка «Читать выразительно»	
		1	<i>Применять</i> умение самостоятельно оценивать свою начитанность	Презентация	
5-8	Астафьев В.П. «Родные берёзы», «Весенней порой»	1	<i>Уметь</i> слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.	Презентация	
		1	<i>Выбирать</i> и <i>использовать</i> интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.	Карточки слов Презентация	

		2	<i>Выделять</i> основное содержание произведения и слушать произведение	Презентация	
9-12	Алексин А. «А тем временем где – то».	2	<i>Выявлять</i> основное содержание текста, тему произведения, выделять основную мысль произведения	Презентация	
		2	<i>Готовить</i> аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять	Презентация	
13-16	Булычёв К. «Белое платье Золушки»	2	<i>Воспринимать на слух произведения, понимать их содержание, определять жанр.</i>	Выставка книг	
		2	<i>Готовить аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять .</i>	Презентация	
17-20	Шукшин В.М. «Забуксовал»	2	<i>Уметь</i> слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.	Презентация	
		2	<i>Уметь</i> договариваться, вести дискуссию.	Презентация	
21-24	Нагибин Ю. «Эхо».	2	<i>Слушать</i> чтение одноклассников, моделировать обложку, сравнивать рассказы по структуре	Презентация	
		2	<i>Сравнивать</i> басни разных авторов	Таблица по литературному чтению	
25-28	Шефнер В. «Человек пятью «не»», «Счастливый неудачник».	2	<i>Уметь</i> слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.	Презентация	
		2	<i>Выбирать и использовать</i> интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.	Презентация	

29-30	Алданов М. «Чертов мост»	1	<i>Готовить</i> аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять	Презентация	
		1	<i>Выявлять</i> основное содержание текста, тему произведения, выделять основную мысль произведения	Портрет автора	
31-34	Отработка выразительного чтения выбранного произведения	4	<i>Выбирать и использовать</i> интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.		
35	Участие в конкурсе «Живая классика»	1	<i>Участие в конкурсе.</i>		
36	Изучить положение «Пишу сочинение» (о ВО войне)	1	Изучить положение для всех читателей, которые нашли в себе смелость прочесть интересную книгу вслух, прочесть всему читательскому сообществу, для всех тех, кто нашел в себе мужество и душевную щедрость поделиться своим открытием с миром.		
37-40	Васильев Б. «Завтра была война». «В списках не значился».	2	<i>Выбирать и использовать</i> интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.	Презентация	
		2	<i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.	Презентация	
41-44	Леонов Л. «Золотая карета»	2	Готовить аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять	Презентация	
		2	<i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.	Памятка «Читать по ролям»	

45-48	Изучить положение о конкурсе «Поклонимся великим тем годам»	2	Выбор темы.. Готовить аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять	Презентация	
		1	Воспринимать на слух художественный текст, высказывать своё мнение о произведении	Презентация	
		1	Воспринимать на слух художественный текст, высказывать своё мнение о произведении	Таблица	
49-52	Изучить положение Общероссийской викторины «Великая Отечественная война»	2	<i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.	Презентация	
		2	<i>Готовить</i> аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять	Презентация	
53-57	Грин А. «Бегущая по волнам.»	2	<i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.		
		2	<i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.	Портрет писателя Презентация	
		1	<i>Воспринимать</i> целостно художественное произведение: слушать чтение учителя, высказывать своё впечатление, формулировать ответы на вопросы	Презентация	
58-60	Изучить положение Общероссийской викторины «Литература XIX века»	2	Выбор произведений	Презентация	

61-64	Островский А. «Свои люди — сочтемся». «За двумя зайцами» «На всякого мудреца довольно простоты». «Не все коту масленица». (по выбору)	4	<i>Повторить понятие: пьеса. Выбирать и использовать интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.</i> <i>Воспринимать</i> целостно художественное произведение: слушать чтение учителя, высказывать своё впечатление, формулировать ответы на вопросы	Портрет писателя Презентация	
65-68	Достоевский Ф. «Неточка Незванова»	2	<i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.	Портрет писателя Презентация	
		2	<i>Готовить</i> аргументированные ответы на вопросы, читать, доказывать, объяснять		
69	Резервный урок	1			
70	Подведение итогов	1			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. –М. : Просвещение, 2011. – 176 с. – (Стандарты второго поколения). (Литература 5-9 классы. Рабочие программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011.)
2. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. –М.: ВАКО, 2011. – 416 с.
3. Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
4. Компьютерная техника: интерактивный комплекс (АРМ учителя, интерактивная доска, видеопроектор)

Интернет-ресурсы для ученика и учителя

Художественная литература:

1. <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской и зарубежной литературы

2. http://www.100bestbooks.ru/index.php?tag_id=1 — Лучшие классические книги

Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.rol.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
2. <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)
3. <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»
4. www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия»
5. www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет»
6. www.slovari.ru Электронные словари
7. www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон»